

Thí sinh chọn một trong hai đề sau:

Đề I

Câu 1 (2 điểm)

Trình bày những nét chính về cuộc đời của nhà văn Hêminguê. Kể tên hai tác phẩm tiêu biểu của ông.

Câu 2 (3 điểm)

Cảm nhận của anh, chị về hình tượng trăng trong tác phẩm *Mảnh trăng cuối rừng* của Nguyễn Minh Châu.

Câu 3 (5 điểm)

Anh, chị hãy phân tích đoạn thơ sau:

Khi ta lớn lên Đất Nước đã có rồi

Đất Nước có trong những cái “ngày xưa ngày xưa...” mẹ thường hay kể.

Đất Nước bắt đầu với miếng trầu bây giờ bà ăn

Đất Nước lớn lên khi dân mình biết trồng tre mà đánh giặc

Tóc mẹ thì bới sau đầu

Cha mẹ thương nhau bằng gừng cay muối mặn

Cái kèo, cái cột thành tên

Hạt gạo phải một nắng hai sương xay, giã, giần, sàng

Đất Nước có từ ngày đó...

(Trích chương V, trường ca *Mặt đường khát vọng* - Nguyễn Khoa Điềm,
Văn học 12, Tập một, NXB Giáo dục, Hà Nội, 2006, tr.248)

Đề II

Câu 1 (2 điểm)

Tóm tắt ngắn gọn tác phẩm *Một con người ra đời* của Măcxim Gorki.

Câu 2 (3 điểm)

Cảm nhận của anh, chị về đoạn thơ sau trong bài *Đất nước* của Nguyễn Đình Thi:

Ôi những cánh đồng quê chảy máu

Dây thép gai đâm nát trời chiều

Những đêm dài hành quân nung nấu

Bông bòn chôn nhớ mắt người yêu

(*Văn học 12*, Tập một, NXB Giáo dục, Hà Nội, 2006, tr.87)

Câu 3 (5 điểm)

Số phận và khát vọng sống của người phụ nữ Việt Nam đã được thể hiện trong nhiều tác phẩm văn xuôi hiện đại.

Anh, chị hãy làm sáng tỏ nội dung trên qua hai tác phẩm: *Vợ chồng A Phủ* của Tô Hoài và *Mùa lạc* của Nguyễn Khải.

.....**Hết**.....

Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Giám thị không giải thích gì thêm.

Họ và tên thí sinh : Số báo danh.....

Chữ ký của giám thị 1:..... Chữ ký của giám thị 2.....